

**وتستردوا**

**نظام ١٥**

• هيئة تدريس  
• ائمة المحرمين  
• طلبة المصالحات  
• مدارس من طراز  
• ثانوي

**مؤسسة**

**الانتاج الجديد**

• هيئة تدريس  
• ائمة المحرمين  
• طلبة المصالحات  
• مدارس من طراز  
• ثانوي

**المشعر**

• هيئة تدريس  
• ائمة المحرمين  
• طلبة المصالحات  
• مدارس من طراز  
• ثانوي

**سكنى جوا**

• هيئة تدريس  
• ائمة المحرمين  
• طلبة المصالحات  
• مدارس من طراز  
• ثانوي

**سكنى جوا**

• هيئة تدريس  
• ائمة المحرمين  
• طلبة المصالحات  
• مدارس من طراز  
• ثانوي

**سكنى جوا**

• هيئة تدريس  
• ائمة المحرمين  
• طلبة المصالحات  
• مدارس من طراز  
• ثانوي

**سكنى جوا**

• هيئة تدريس  
• ائمة المحرمين  
• طلبة المصالحات  
• مدارس من طراز  
• ثانوي

**سكنى جوا**

• هيئة تدريس  
• ائمة المحرمين  
• طلبة المصالحات  
• مدارس من طراز  
• ثانوي





● [حققت اليونسكو، بحضور الحكومة، في 23 أيلول 1971]

100

1. **مجلس الشورى**  
 2. **مجلس الوزراء**  
 3. **مجلس الشعب**  
 4. **مجلس الدولة**  
 5. **مجلس القضاء**  
 6. **مجلس التعليم**  
 7. **مجلس الصحة**  
 8. **مجلس الزراعة**  
 9. **مجلس الصناعة**  
 10. **مجلس التجارة**  
 11. **مجلس النقل**  
 12. **مجلس الثقافة**  
 13. **مجلس الإعلام**  
 14. **مجلس الشباب**  
 15. **مجلس المرأة**  
 16. **مجلس البيئة**  
 17. **مجلس التخطيط**  
 18. **مجلس المالية**  
 19. **مجلس العدل**  
 20. **مجلس الأمن**  
 21. **مجلس الخارجية**  
 22. **مجلس الدفاع**  
 23. **مجلس العلوم**  
 24. **مجلس الفنون**  
 25. **مجلس الرياضة**  
 26. **مجلس السياحة**  
 27. **مجلس المواصلات**  
 28. **مجلس الإسكان**  
 29. **مجلس المياه**  
 30. **مجلس الطاقة**  
 31. **مجلس البيئة**  
 32. **مجلس التخطيط**  
 33. **مجلس المالية**  
 34. **مجلس العدل**  
 35. **مجلس الأمن**  
 36. **مجلس الخارجية**  
 37. **مجلس الدفاع**  
 38. **مجلس العلوم**  
 39. **مجلس الفنون**  
 40. **مجلس الرياضة**  
 41. **مجلس السياحة**  
 42. **مجلس المواصلات**  
 43. **مجلس الإسكان**  
 44. **مجلس المياه**  
 45. **مجلس الطاقة**  
 46. **مجلس البيئة**  
 47. **مجلس التخطيط**  
 48. **مجلس المالية**  
 49. **مجلس العدل**  
 50. **مجلس الأمن**  
 51. **مجلس الخارجية**  
 52. **مجلس الدفاع**  
 53. **مجلس العلوم**  
 54. **مجلس الفنون**  
 55. **مجلس الرياضة**  
 56. **مجلس السياحة**  
 57. **مجلس المواصلات**  
 58. **مجلس الإسكان**  
 59. **مجلس المياه**  
 60. **مجلس الطاقة**  
 61. **مجلس البيئة**  
 62. **مجلس التخطيط**  
 63. **مجلس المالية**  
 64. **مجلس العدل**  
 65. **مجلس الأمن**  
 66. **مجلس الخارجية**  
 67. **مجلس الدفاع**  
 68. **مجلس العلوم**  
 69. **مجلس الفنون**  
 70. **مجلس الرياضة**  
 71. **مجلس السياحة**  
 72. **مجلس المواصلات**  
 73. **مجلس الإسكان**  
 74. **مجلس المياه**  
 75. **مجلس الطاقة**  
 76. **مجلس البيئة**  
 77. **مجلس التخطيط**  
 78. **مجلس المالية**  
 79. **مجلس العدل**  
 80. **مجلس الأمن**  
 81. **مجلس الخارجية**  
 82. **مجلس الدفاع**  
 83. **مجلس العلوم**  
 84. **مجلس الفنون**  
 85. **مجلس الرياضة**  
 86. **مجلس السياحة**  
 87. **مجلس المواصلات**  
 88. **مجلس الإسكان**  
 89. **مجلس المياه**  
 90. **مجلس الطاقة**  
 91. **مجلس البيئة**  
 92. **مجلس التخطيط**  
 93. **مجلس المالية**  
 94. **مجلس العدل**  
 95. **مجلس الأمن**  
 96. **مجلس الخارجية**  
 97. **مجلس الدفاع**  
 98. **مجلس العلوم**  
 99. **مجلس الفنون**  
 100. **مجلس الرياضة**  
 101. **مجلس السياحة**  
 102. **مجلس المواصلات**  
 103. **مجلس الإسكان**  
 104. **مجلس المياه**  
 105. **مجلس الطاقة**  
 106. **مجلس البيئة**  
 107. **مجلس التخطيط**  
 108. **مجلس المالية**  
 109. **مجلس العدل**  
 110. **مجلس الأمن**  
 111. **مجلس الخارجية**  
 112. **مجلس الدفاع**  
 113. **مجلس العلوم**  
 114. **مجلس الفنون**  
 115. **مجلس الرياضة**  
 116. **مجلس السياحة**  
 117. **مجلس المواصلات**  
 118. **مجلس الإسكان**  
 119. **مجلس المياه**  
 120. **مجلس الطاقة**  
 121. **مجلس البيئة**  
 122. **مجلس التخطيط**  
 123. **مجلس المالية**  
 124. **مجلس العدل**  
 125. **مجلس الأمن**  
 126. **مجلس الخارجية**  
 127. **مجلس الدفاع**  
 128. **مجلس العلوم**  
 129. **مجلس الفنون**  
 130. **مجلس الرياضة**  
 131. **مجلس السياحة**  
 132. **مجلس المواصلات**  
 133. **مجلس الإسكان**  
 134. **مجلس المياه**  
 135. **مجلس الطاقة**  
 136. **مجلس البيئة**  
 137. **مجلس التخطيط**  
 138. **مجلس المالية**  
 139. **مجلس العدل**  
 140. **مجلس الأمن**  
 141. **مجلس الخارجية**  
 142. **مجلس الدفاع**  
 143. **مجلس العلوم**  
 144. **مجلس الفنون**  
 145. **مجلس الرياضة**  
 146. **مجلس السياحة**  
 147. **مجلس المواصلات**  
 148. **مجلس الإسكان**  
 149. **مجلس المياه**  
 150. **مجلس الطاقة**  
 151. **مجلس البيئة**  
 152. **مجلس التخطيط**  
 153. **مجلس المالية**  
 154. **مجلس العدل**  
 155. **مجلس الأمن**  
 156. **مجلس الخارجية**  
 157. **مجلس الدفاع**  
 158. **مجلس العلوم**  
 159. **مجلس الفنون**  
 160. **مجلس الرياضة**  
 161. **مجلس السياحة**  
 162. **مجلس المواصلات**  
 163. **مجلس الإسكان**  
 164. **مجلس المياه**  
 165. **مجلس الطاقة**  
 166. **مجلس البيئة**  
 167. **مجلس التخطيط**  
 168. **مجلس المالية**  
 169. **مجلس العدل**  
 170. **مجلس الأمن**  
 171. **مجلس الخارجية**  
 172. **مجلس الدفاع**  
 173. **مجلس العلوم**  
 174. **مجلس الفنون**  
 175. **مجلس الرياضة**  
 176. **مجلس السياحة**  
 177. **مجلس المواصلات**  
 178. **مجلس الإسكان**  
 179. **مجلس المياه**  
 180. **مجلس الطاقة**  
 181. **مجلس البيئة**  
 182. **مجلس التخطيط**  
 183. **مجلس المالية**  
 184. **مجلس العدل**  
 185. **مجلس الأمن**  
 186. **مجلس الخارجية**  
 187. **مجلس الدفاع**  
 188. **مجلس العلوم**  
 189. **مجلس الفنون**  
 190. **مجلس الرياضة**  
 191. **مجلس السياحة**  
 192. **مجلس المواصلات**  
 193. **مجلس الإسكان**  
 194. **مجلس المياه**  
 195. **مجلس الطاقة**  
 196. **مجلس البيئة**  
 197. **مجلس التخطيط**  
 198. **مجلس المالية**  
 199. **مجلس العدل**  
 200. **مجلس الأمن**  
 201. **مجلس الخارجية**  
 202. **مجلس الدفاع**  
 203. **مجلس العلوم**  
 204. **مجلس الفنون**  
 205. **مجلس الرياضة**  
 206. **مجلس السياحة**  
 207. **مجلس المواصلات**  
 208. **مجلس الإسكان**  
 209. **مجلس المياه**  
 210. **مجلس الطاقة**  
 211. **مجلس البيئة**  
 212. **مجلس التخطيط**  
 213. **مجلس المالية**  
 214. **مجلس العدل**  
 215. **مجلس الأمن**  
 216. **مجلس الخارجية**  
 217. **مجلس الدفاع**  
 218. **مجلس العلوم**  
 219. **مجلس الفنون**  
 220. **مجلس الرياضة**  
 221. **مجلس السياحة**  
 222. **مجلس المواصلات**  
 223. **مجلس الإسكان**  
 224. **مجلس المياه**  
 225. **مجلس الطاقة**  
 226. **مجلس البيئة**  
 227. **مجلس التخطيط**  
 228. **مجلس المالية**  
 229. **مجلس العدل**  
 230. **مجلس الأمن**  
 23

صواع  
لله الأوامار

١٠٠











«شومة، لكل معارض!»

## الحياة بعد المائة

## الحياة بعد المائة

وقد نجح النظام فعلا وبفضل بعض رجاله في اختصار القضية كلها من قضية تمس حرية الرأي إلى قضية تمس فقط حرية الصحافة.. وبدلا من أن تواجه الحكومة كتلة ضخمة من اهل الرأي والفكر والقيم في مختلف المجالات اصبحت تواجه

منه، ومنع خيافته، وما سبوا في السجن،  
 إلى الصلابة، وتقوية العقيدة، التي لا يسو لها  
 حق، نظام حكم، ما تجرى امره إلا بقضى من الأحرار  
 والتفاني، والحد الأدنى السياسية، بقايتهم ٤٣. لا  
 أع الخلل، وما أتى مضجعها، في الأمان من  
 جرحا، مصحون في هذه السلسلة، في الإعلان من  
 ما بعد الخلل، على مثل هذه الدولة، قد كان يصور  
 قطار، صفة الأمة، برحاله، وما له، كل خاص، لا  
 تكرر، تصحيح على القانون ٩٢، عند الخلل، على  
 برهة، الخلل، لا التخلي، والتأنيب... وقد بدأ  
 موكب التخلي، بشمل مصحون، قانون، حين لمصلحة  
 يكون في أحسن الظروف، من سابقه... لا الخلل، قد  
 تجرّد به، قادة المصحون، من بره، لأن الله في أجهزة  
 الإعلام، في سكرها، نظام... كانت الدولة، في ضرب الإسل  
 جمال، بدل على في الضرب، عبرة، أن يكون، على  
 في

[illegible]

## ذهب الحكومة وسيفها!!

**بقلم: عبد العزيز بن محمد**

جاء حادث الاعتداء على جمال بنوي، عنواناً لسلوب جديد، يراى  
تكرسه فى العمل العام فى مصر. له دلالاته الخطيرة. فلم يكن الاعتداء  
لتصفية حسابات شخصية، فليس بينه وبين أحد خلاف أو مشكل

شأنه الصغرى؟  
مختار بدع دجاج فحاجه لكن جمال بدوى، بد بحسد وقل؛ ولو؟ وهكذا  
فشارل بالحق، ولو لم يكن اتمام كل يوم وكل يوم وقفته ولا اضرب؛  
سالموا ليعمل جموعه على ان يلبطوا للعدى، على ان يلبطوا ليكن ذلك  
رسالة واجبة على صاحب امر؛ لكن ان السبل قد تصاعدت كدق لها  
الحالت الاصغر والازنار على هذه الاضرب، ذلك من صلبه موقف عالم  
بدوى، لم يصبح جمال بدوى عموما للفقالة على هذه الحالة، وكونا  
للتصديق على عوان على حيرة اقرب، والتجديد، والتصديق على القيد  
على تجرب بلبس، ليعمل سلاطون وتكميم الاضرب؛ ورغم ذلك من اجل اجتهاد  
طالما، ولم تصل سلاطون للتخفيف عنهم؟ وانسى تكميم كل من هناك من  
يقف ورأهم ويحجمهم، لقد قرر الحاح في فهم متخلفة ولا يفتح، ولم يقصر  
على اشد، ولم يفتح الاضرب على شارب اسلحه لا يفتح، ولم يقصر  
احد، ولم يسكنى مورو - للتخلف ومحوه على ذلك الاعتناء ولا يفتح  
على واحد منهم؟ رغم ان اشد، يطبق على اشد سيرة على واحد منهم  
على كل من لفظة الحساسة، على كل من حلف واستعمل على اجتهاد  
سليات تبيين شريف فقهه، فلم يملك ذلك على جمال بدوى، حتى شكوا  
على هذه الامكانيات، بل على الطريق بين سلكه جمال بدوى، حتى شكوا  
منه، كان يقطعه مورو، ولا يفتح لروى من ذلك على هذه الحالة -  
باجتهاد اسلمية متعور، قد تلجأ لطاعة معينة في التفتت، ولم يملك رمد  
جمال بدوى منذ حضوره للأشرف لكل على فليقة الحصفيين وتم  
رصد حال خروجه من دهر طريفه، فلم له الا الامكانيات؛ ان تلك هو  
سؤال رجل شاعر بسيط، ولم واجهه على تلك؛ ان الفعلة على وصل  
الرجل لشارع البسيط، ان القافون على منر التفتيد حصره الصغرى  
وحقه على، وكثير والتجديد، هو حق احصائه لشارع ضرب على البلد  
حتى انشأها لبارت باقتدار فاسدنا لن تلتزم على بينيها، لتحمي  
نفسها يبعثها، وترب خصها بها وتسلمها، وتكمم كل فقههم يبعثها  
وبوسطة البليطية الذين تسعملهم على ذلك ليام القدر؟ لم تلجأ  
مصر على احدى جموعيات اسرها لاجلها على سرح على شوارعها  
وقطاعاتها لاجلها لاسلحه للفساد، حتى لهم يقفهمهم لهم اجزاء من  
الذين على وطن، لكن لم السطوة على السيطر؟ ان السليمه الحس  
السليمه الشان على بعض الجهات على خطط وطبرت وتفتيد الناس  
وستعمل لتجلى فوق كثير من الزروس على حتى كتفت فقههم  
والحقين على ملائمتها على فحالت وشرقه، ووبوعاته، وفهله  
ولمخطينه له؛ وليندا كثير من القرائن والادلائل على هذه، ولارتباط  
سلاطون الذين سحيطهم بخصائنها، ولعلم كل هؤلاء ان قلما ينكسر،  
والاندا على سحيطهم، ولو انشدا ليروع على يخاف مهما كان نذب للفساد  
على صونا نذب، ولو انشدا ليروع على يخاف مهما كان نذب للفساد  
على صونا سفة طولا.

**الزواج على  
الطريقة الإسلامية**

كشّاب ايطالى يخطف الى  
نفسه ستة من اشعب اويروبي  
الذين لا يتكلمون لغة من خارج بلد  
كش. وعندما يقضون ايامهم  
في البيوت مع قمل اشع الاثلام...  
...في سلاسلهم في مدينة تورينو  
الاطالنية منذ ستة ايام حيث  
الاطالني طلب اربعة وعمره 41 عاما  
من قتل اويروبيان عليهما  
الاسم الحسن ان ايرا جيري كان  
معتقلا في تورينو رعا عليهما قبرا اخفاه  
وايروبيال نجحت الحماة واخفاه  
وايروبيال انهما في منطقة جبلية  
استجرحوا بها 4 يوما  
راستما ان الاثلام والاتصال  
خفيته في ايلات رجال الشرطة  
بغير الاع رجوكم لتفقد احياء  
في اخطاف لوفاه وتشتت  
الشرطة اسراع احياء الى  
وقض ان يلاما راسا رسيدي  
الديه كذا اهل فلان كذا ثا ثا  
مخاطان علي مصالحة... ولكه  
وغير ان مصالحة مع زوجت  
انتهت.

## انتصار القوط

أكدت أحدث الإحصائيات الأمريكية عن تعداد الحيوانات الأليفة التي يحتفظ بها الأمريكيون أن هناك ٥٢,٦ مليون كلب في ١٦٢,٤ منزل قطة. وإن هناك مئات الملايين من الذين يمتلكون عدة كلاب أو عدة قطط أو كليهما معاً. انتشرت القطط في الإحصائية وتتفوق على تعداد الكلاب بحوالى ٥٠ : ١ نسبة.

**أغلى  
صورة  
فى  
العالم !**

دقق النظر في الصورة التي اسلمك جيسا، انها لاشهر لاعب سلة كروي حاليا وهو شكيل لوبل الذي ارتكب ثروته ٢٠ مليون دولار وقد تتحدث ان هذا هو اكبر مبلغ يمكن ان يجعبه انسان قبل ان يبلغ سن الاربعين او الخمسين شكيل هو اغني شخص في الصورة.. ولكنك اخذت في الحالتين!! فاشخص الذي يجعبه شكيل بين ديدو هو بيل جيتس اغني رجل اعمال في العالم وتقدر ثروته بحوالي ١٢ بليون دولار والسبب هو ان جيتس صاحب اكبر

شركة برايم  
كمبيوتر في  
العلم اميسكو  
سولت. وسيد  
الصورة ان  
المسلمين مع  
جيتس يعلمون  
حبه الخريف  
لورانوس ولانك  
قروا ساجدة  
شاكلي في مكتبه  
شخصيا وعندما  
حول المسلمون  
النقاط الصور  
لتشاكلي وبيل  
اكتشفوا الفرق  
الضخم في  
الحجم والطول  
والقصرحوان  
يحمل شاكلي  
رئيسهم في  
العمل لتكون هذه  
الصورة التذكارية  
لرجلين يمتلكان  
مما اكثرت من ١٢  
بلوين دولار.

البرت، يقود السيارات  
منذ ٩٠ عاما  
وبدون حوادث

حاجات لا تنتهي بعد سن السنتين أو السبعين أو حتى اللاه. ولأنه تستعمل في  
استمعت بكل ما تريد ولا تقلع ما تشاء... هذه هي الفلسفة التي جعلت  
الأميركيين يهربت كبريتات يستعملت بحجته رغم أن سن 16 سنوات. ولكن  
ما يستعمل به هو قيادة سيارته والسفر والزيرة الأولى في  
للجوهر. والبربر لا يؤمنه سيارته بله دليل لكل اعتاد أن يتقودها طيريه  
وسريع... وهو خبرته الطويلة في القيادة بله اهربت على الأرقام القياسية حيث  
أنه يقود السيارات بانتظام منذ 90 عاما كاملة ويدون في حاشي كل الأرقام  
تقود في عشرين سنة

٨٨ بل ١٩٨٨، ويحمل  
ما يحدث عندما يوقف لورين مثلاً أمام  
رجل شرطة إيطالي راحته لفحصها  
فيكتشف أن الرجل الذي راحته لفحصها  
سيارته عمره تجاوز الـ ١٠٠ عاماً. ويظهر  
البروت أن هذا القديسة من طيور أول  
سيارات القرن العشرين وكان تلك عام  
١٩٠٥ عندما كانت السيارات  
مزرعة تسبب القلق الموهول  
الطريق، ولم تكن هناك طرق مهيبة أو  
إضاءة ليلية في أي مدينة، والفتن  
لبورت السيارات طرود حياة وحتى  
يومنا هذا فهو قود سيارة موهول  
١٩٩٤، ويحمل رخصة قيادة صالحة  
ويقوم بالصطح زوجته للزوجة كلما  
ارادت، أما لطف لبرت، ومنهم في سن  
الستين والسبعين فيعتبرون ما يفعله  
جدهم أمراً عجيهاً حيث إنه يقود  
أفضل من بعضهم ويكفي أن اجاز  
اختبار القيادة هذا العام من المرة الأولى  
وحصل على تجديد رخصته حتى عام  
٢٠٠٠ أي عندما يكون عمره ١١٤

اما فلسفة البرت فهي انه يجب الحياة ولا يعتقد انه في سن ثمنه من القيادة ولان يعتزل قيادة السيارات

لقد أذا أحسن أنه يشكل خطراً على الطريق!!

وأما كان بعدد سي يعتبر قيادة السيارة أفضل شيء بعد منة الله فهذه سيدة تشترك الزاوي وهي روز بلينكن التي تعيش في ولاية ديسرولسكا الأمريكية. روزو تمتلك كبر محل لبيع الأثاث في الولايات المتحدة الأمريكية بالكلية. ولكنها تستدبر العمل أهم ما يمكن أن يفعله الإنسان بعد منة الله. ورغم أنها تمتلك الملايين إلا أن روز تعمل في المحل الذي تمتلكه حتى الآن... ورغم أن عصرها ١٠١٠ عام إلا أن ساعات عملها اليومية لها تصل إلى ١٢ ساعة ليعمل الذي تشرف نفسها على كل صغيرة وكبيرة في المحل الذي تدبره بمساعدة ابنتها الثلاثة.

ويبدأ يوم العمل لروز في الساعة صباحاً حيث تستيقظ وتعد افطارها ثم يصحبها سائقها إلى العمل فتمضي إلى مسجدها صباحاً. وبداخل المنزل تبدأ يوم عملها وتتجول بمعية عربة صغيرة تشبه الدراجة البخارية في طرقات اللحل.. تنصع الحشود وتعاين البائسين.. ويأتيها اليوم وافقاً للحل ترجع يوم لورقها ثم تقود للمنزل وتعد طعام العشاء وتنام قبل الساعة العاشرة مساءً.

وتعتبر روز سيدة قوية الملقه تغلبت على عدة أمراض بسبب الحشوخة. ويذكر أنها بدأت مشاريع مع اللحل عندما تشكك عام ١٩٦٥ واكملت للشار بعد وفاة زوجها عام ١٩٥٠ وحولت للحل إلى أكبر متجر لبن في أمريكا.

الأم، حسن شايف اسمرهات  
تقيم: أحمد الربيعي  
علاصح الفتوح  
ناهميه



بدلت في  
 كندا في  
 مسابقة  
 كالجاري  
 مسابقات  
 تدريب  
 الفتيول  
 البرية التي  
 يشترك فيها  
 مئات  
 المتسابقين كل  
 عام، ورغم أن  
 معظم  
 المتسابقين  
 يعلمون أنهم  
 قد يصابون  
 بسبب  
 انسحاق الأ  
 أنهم يصرون  
 على المشاركة  
 وركوب  
 الدراجة  
 ولحياتها  
 كثيرة  
 يعتش  
 هؤلاء  
 الكابوي،  
 خطائم وهم  
 فوق ظهر  
 حصان جامح  
 يطيح بهم  
 أرضاً وهذا ما  
 اكتشفه  
 ويسلي  
 بريتنز لوحد  
 للمتسابقين  
 الذي حاول  
 رعب حصان  
 بري ولكنه  
 وقع في  
 الهواء طار إلى  
 الأرض ورأسه  
 إلى الأسفل...  
 ولم يصب  
 ويسلي بأي  
 جروح ولكنه  
 وبالطبع تأثر  
 لكرامته

والصبارية.


**الصف**



**والشلج.. والكلب**

لبيع التلج في مدينة  
أنابوليس مما دعا  
بعض اللشترين إلى  
امدائه قطعة من التلج  
جعلته يجلس  
منتصرا على الحارة  
ويضع ركبته على  
القلب البارد وينظر  
إلى عنبسات الكاميرا  
التي تلتصق به

للوجة الحارة تتناح  
من العالم أجمع.. وإذا  
كانت بعض الدول قد  
اعتادت حرارة الجو  
فإن مول الغرب تعجب  
الحرارة الأمريكية  
عليها.. بما في ذلك  
الحوانات الأليفة في  
هذه الدول. وهذا ما دفع  
بكلب حبرون، إلى  
الوقوف أمام ثلاثة



المسرح الكونسي (فيلم) عام ١٩٦٩

الدليل

مهندس كامس

صاحب غليل

ياناس

**الاهل والاعراب!!**

استاذات  
مجموع منتقد على حسن

امام ابراهيم  
نجمي الزقازقي

٢٦٤٩٥٦ ت.  
الى اسرة العالمين  
بجور كوي الجامعة

**باناس**

المسرح الكويتي يقدم  
على المسرح العالمي  
جماهير المبدعة

دنيا عبدالله  
عبد الوهاب  
عبد الوهاب  
عبد الوهاب

٣٦٤٩٥١٦ : ت  
أحمد فوزي












تأليف د. طارق محمد  
محررين  
زكريا صالح  
على المسبح العام  
المسبح الكويكي  
١٩٧٤ - ١٩٧٥

[illegible]


**الجمهورية العراقية**  
 وزارة التعليم والبحث العلمي  
 أمانة عامية

[illegible]

والشاعران و نایب



[illegible]

**المتابعة**

جالاته مع، حرب الطائر

صاحب عبد المنعم  
تأليف عاصم الناصر

مسرح القارة للفرقة المسرحية  
على مسرح السامرية



عرائس و دیگر  
فدا و جلال و جمال الهی

[illegible]

\_\_\_\_\_







هكذا من الأصل

علاء الدين، قصة من تراثنا الشعبي بأسلوب الإيجاز الغربي!!



علاء الدين تعرض لحكايات أسطورية مع جني الذي شاركه قصة.

عروض علاء الدين علي الجليل... من الأعمال البهجة التي تروي في التلخيص...



الأميرة ياسمين ترقص علي الجليل.

تشاهد اليوم

القناة الأولى

للأطفال، ١٢:٢٤ حكايات واختراع من اختراع عن العود والخيول، ١٢:٤٤ مسلسل...

القناة الثانية

٧:٠٠ صباح الخير يا مصر، ٧:١٠ كارتون، ٧:٤٠ كارتون، ٨:٠٠ كارتون...

القناة الثالثة

٧:٠٠ صباح الخير يا مصر، ٧:١٠ كارتون، ٧:٤٠ كارتون، ٨:٠٠ كارتون...

سهرتك الليلة

تقدم القناة الأولى، فيلم الكوكب كات، بطولة محمود عبد الحليم...

عالماتى

بعد مسلسلات ومخاضات الحلقه بلا معنى، والأفلام الضعيفة...

عبد النبي عبد الباري

بشير قد ارتفع بلبس وقدم ليقام...

شاهدت

لوم وسلاح، قصة حلة خطيرة ومزمنة، وتروي حول كيفية صناعة...

التمهات

والبحث عن الحقيقة في مسرح جميل

للسراى التابعة للقطاع العام التي تحول الحكومة ثلاث...

تحويل حركى في التمايز يضم مختار والعشوى ومنى والصاوى وحربى الطائر...

في الواقع ان

الهيوط الحاد... لإيرادات معظم...

مع زوجته بطله الفيلم...

تظهرت هذا الأسبوع... نتيجته السنوية الفخائية، في أسواق...

للسراى...

تسأل برى جند...

تظهر فيها على الشاشة... وهل هذا هو السبب في...

محاوله منعه الرطب... استمرار الظهور على الشاشة...

أقترح تطبيق نظام الثانوية العامة الجديد... الذي...

تدريس للثانوية... على الأغنية الشعبية... من أجل...

حاجة تفرح... فقد وصلت مصطلحات الأفلام عندنا...

إلى العلانية... فاصبحت تجد في الترجمة العربية... لا...

فيلم لجيني كلمة مثل... نزلقة... لا... ووزعه...

نوما لنينا... إلا مسرح كثير... تم التحليل بمعرفة...

للسراى الصفي...

تعرض لأجندة للتدويع... الفابية، التليفزيون...

يقوم بالترجمة لقوية لها... ألف وحاجب وعين...

ضيق البرنامج...

توقع قريباً... تستعين برامج التليفزيون...

للمري... بنجوم أجانب... ضوفاً لبرامج... بعد انتشار...

ظاهرة استمرار نجومها بالذوار... في برامج القنوات...

للمري...

بنتسلكم... فيه حد... من أهل الريف... بيتكلم...

بالطريقة التي يتكلم بها للمتلون في المسلسلات...

للتليفزيونية...

مما لا يتسمرة لجانب نجوم كبار مثل محمود مرسى...

وعادل لأم وشري سرحان وجلاء نبيلة عبيد...

وغيرهم... التي أعاد تليفزيونية...

الاعلانات

ملا جري للفن... وفي متى...

يقال هذا الأوجاع... والكل في...

بلدا... ومن لا يصدق عليه...

بدهاء إعلانات... للبرامج...

الاعلانات... في كل مكان...

الاعلانات... في كل مكان...

الاعلانات... في كل مكان...

الاعلانات... في كل مكان...

الاعلانات... في كل مكان...

الاعلانات... في كل مكان...

الاعلانات... في كل مكان...

الاعلانات... في كل مكان...

الاعلانات... في كل مكان...

الاعلانات... في كل مكان...

الاعلانات... في كل مكان...

الاعلانات... في كل مكان...

الاعلانات... في كل مكان...

الاعلانات... في كل مكان...

الاعلانات... في كل مكان...

الاعلانات... في كل مكان...

الاعلانات... في كل مكان...

الاعلانات... في كل مكان...

الاعلانات... في كل مكان...

الاعلانات... في كل مكان...

الاعلانات... في كل مكان...

الاعلانات... في كل مكان...

الاعلانات... في كل مكان...

الاعلانات... في كل مكان...

الاعلانات... في كل مكان...

الاعلانات... في كل مكان...

الاعلانات... في كل مكان...

الاعلانات... في كل مكان...

الاعلانات... في كل مكان...

الاعلانات... في كل مكان...

الاعلانات... في كل مكان...

الاعلانات... في كل مكان...

الاعلانات... في كل مكان...

الاعلانات... في كل مكان...

الاعلانات... في كل مكان...

الاعلانات... في كل مكان...

الاعلانات... في كل مكان...

الاعلانات... في كل مكان...

الاعلانات... في كل مكان...

الاعلانات... في كل مكان...

الاعلانات... في كل مكان...

الاعلانات... في كل مكان...

الاعلانات... في كل مكان...

الاعلانات... في كل مكان...

الاعلانات... في كل مكان...















معسكر لاتحاد  
عثمان بالاسكندرية



**على أبو جريشة**

[illegible]

**للمرة الأولى:**  
**الحكم يطرد حامل الراية!!**

طرد الحاكم فرلاند وشابيل الذي اثار مباراة كرة القدم بين فريق التشيك وروتنو وميلان ضمن الأسبوع الـ ١٧ في دوري بيوري. مساعده حامل فيكتور هوجو سواون بعد ان لاحظ ان قراراته في مسلة فريق التشيك في تمام المباراة على ارضه. لوقف الحكم المباراة في الدقيقة ٢٥ من الشوط الاول وطلب تغيير مساعده. صرح «سواون» بان صاحب غريب بل جند للمرة الاولى و ان «شابيل» اخطا في تغييره.

«ابراهيم امين» يرأس اجتماع  
مجلس ادارة الاتحاد الاسكواش  
يعقد مجلس ادارة الاتحاد  
الاسكواش اجتماعا اسبوعيا للتحقق  
لبحث الخطوات التنفيذية لاعادة  
الفريق القومي الاول رجلا

# الرياضة

**اشرف: کمال عند الفانی**

**التدريب الأساسي للمنتخب الأولمبي بلاجوس استعدادا لمعركة النصور «أوكوتا» و «أوليمبا» نجما كأس العالم لا يشاركان في لقاء «السبت» !**

**الاجوس — خاص به الوفاء:**  
يؤتى الشعب الالبهمي لكره قديم تربية الاساسي اليوم «الخيمس» ملاساتا  
الفرسي في الاجوس، ميجيريا. استعمالا للقاء اليوم والرقص مع نظير  
الميجيريوم يوم السبت، في مباراة اللغز للتحفيات الاربعة لكره لوبور  
تالانزا الاربعة. كانت ألعاب اللغز قد وصلت محار الاجوس: في التالسة من  
الاجوس اسب وتضم 2 نرا برتاسة المهنس هاني ابورينة اشرف تمام على  
الفرير، وكان في استقبال سفير مصر في ميجيريا وعدد من أعضاء  
المصرية والاتحاد الميجيري. وتوجهت السفيرة للفننق الوعد، وفي شاعرين

[illegible]

**نجوم المنتخب الاولمبي، استعدوا للقاء نيجيريا**

عندما تفكر في تكيف .. فكر كما تشاء  
ولكن ستختار .. پاور الأمريكي

أعضاء الأولمبي يتدخلون لوقف  
صراع الجويني - بكر

لاستكثارية — مؤمن وشاد:  
يقوم بعض أعضاء من نادي الأولمبي وأعضاء لجنة الحكماء بمحاولات لوقف  
مسارح الذي تفجر مؤخرًا بين المعهد الإسرائيلي والعليد محمود بكر  
بليس القادسي بعد تزويجهم للكلية للزواج.



**أحمد الكاس**

إلى حل بعيد عن المواقف من أجل  
صالح الاعاصم الذي يسعى كثيرا  
لحل الأولمبي ومن حقك تسمية  
مستقبله..

[illegible]

انقسام «البوري» الى الجماعير هي شجاعة التي تعلق عليها الجميع وتقدمونهم من اجل مصالح شخصية وقيل منذ متى... وللأوليس الجماعير» وابن هذه الجماعير التي تحشرون عنها؟

قال ماذا كان موقف الجماعير عنه

في طاهر الشيخ لأمرلي وأبعد سائر

وملك... ذلك الخبر الذي يتوصل

ل الانهزامات ومشكلة الكس تحتاج

**بليت حانطي وسقي بالريموت**  
للحجرات والصالات والمساحات الكبيرة

الذكياء

يسارعون بإقتناء مكيف باور الأمريكى الآن  
قبل موجة الحر القادمة ..

ويستفيدون من الاسعار المخفضة .  
والتوريد القوي

قد بهذا الاعلان لانك سوف تحتاج الى تكييف يومك

الجميع يفضلون مكيف باوز الأمريكي  
 الوحيد في العالم من ٢٠ ح حتى ١٠  
 كس تختار بسهولة وتوفر في التكاليف،  
 ضعف ضمان اى ماركة عالية اخرى وهذا  
 هم الطويل للمكيف، الوحيد بمصدر الورد ب LCD  
 حماية المكيف من الأضرار والموفر للكهرباء.  
 تريد أقوى ■ عمر أطول ■ سعر أقل  
 ■ لواء التقيط تبدأ من ٦٩ جنيه شهرياً

**ولسكان المعادي**  
تم افتتاح فرع ياور المعادي ٩ ش ٩  
بنفس الاسعار المخفضة ونفس تهيئات السداد

سياسية ومهندسي الديكور) (الرجاء

**WORLD  
QUALITY  
LEADER**

# POWER

### اختیاری المفضل بالطبع



# سلس

# سلسلہ

المجلة ١٤٤٤ هـ







## جذور الاستبداد

الاعتسابل، وحينئذ مما يغرس في الأرض لا لئلا  
الفساد، وتعتسبون أن يكون غريباً في آله، مصداقاً  
بما له، يطعم من جميعه، ويؤمن من بيوحه،  
وحقق من بيضه، ويعصم من بيضه، وحينئذ  
يقول: الصبة حيلة الأبي، الاعتسابل حيلة  
الجميع، فلماذا لا يحمي أن يكونوا أمراء، ولماذا  
يحميهم من الاعتسابل، وتقولون: لا، حيلة تطول  
اعتسابل، والاعتسابل يفسد أملاً، فلماذا لا يحمي  
أن يكون على قايهم يد من حبيده، ولماذا للجميع من  
الخير من القوي.

تعتبر فون.. يوم تكبد الوجوه، وتضيق الأنفاس،  
يوم ترفع الأمة ألسنتها، وتخشى ربانها، يوم  
يبدى منادى الوفاء يا أهل مصر انقلوا مصركم..  
إن ذلك اليوم يوم شديد  
إن هذا اليوم يوم عتيق ٦ ٦

أديب اسحق

مفكر وكاتب حر.. سوري للنشأ..  
مصري العقل والروح والوجدان..  
مات سنة ١٨٨٥ بعد حياة قصيرة  
لم تدم سوى ٢٩ سنة.

إلى صديق له: «إنه يتحمل هذه  
اللعنة وأضيق لأنه يحسن بانه  
أمره عبيده للفقير عن الحرية،  
هذا الواحد العظيم، ولم يرحم  
الله العائد شيخوخة الشبان  
الحليل وعمامه وقرمه، فاستدعاه  
ليستمتع بذاته وقال له: أأست  
تري في ما تعانده من فاقة وعمي  
وهو الجراء الذي قضى به الله  
عليك انتقاماً لما كذبته من أمي!!  
فما كان من الشاعر الكبير إلا  
أن قال: إن كان هذا حزلي مما  
ألت عن نبيك.. فكم كانت جرائم  
أبيك التي استحق عليها  
الإعدام...!!  
ويط للك الصغير.. ولتصبر  
صاحبان الصغار على صواحبان

الاجلثراء، وليس ثمة من ينازع في شجاعته.

١٦٩  
 يناير ١٦٦٩ وحلّس القضاة  
 السئون على قاعة من رفعة  
 في طرف من منة وبتمستمر  
 المشهور، وأوصفت الحد في  
 الطرف الآخر واكتسبت المثلين  
 واشترفت بمجهول الفطرين،  
 وحلّس شارب وهده، ووسط  
 القاعة، وأدب رئيس الجلسة -  
 جون برنشو - قول الإلهام،  
 «لأنه الحكماء في محاكمته أو  
 قائل بأن كونه يدبر ما برهان  
 قريانا من أي طوائف إنهم هو  
 - حفظ الله، وبوت له، وبوت له  
 - خشي برنشو على حياته من  
 - ما سؤال القاضى - رسالة من  
 بعد القضاة بتحديد في شروط  
 في عداة وهده، وعرض أربعة  
 للملك، في رفض عزمهم، ووقع  
 الحكم بالبراءة وفي ١٢ يناير  
 وأيد على أمام جدهم، ووقع  
 بطلان الجدل قطعه رأسه، وكذب  
 الحاضرين واقتذذ وانكاههم  
 أسعهم من بعد.

**بِقلم:** **ضد الدكتاتورية**

هذه قصة الثورة الليبية

التي طاحت برأس ملك، وأجبرت كثر على الفرار، أو سفلت له  
عليها جدران بؤس، فقاموا على مصرعها (اجتازوا بعد أن  
تفتت رأس الملك وسلمت زمام أمورهما إلى مجلس  
الأمير كرومبول؛ هو كان أولئك الذين تقاعوا رأس الملك بسبب  
الفتنة وغرور واحتقاره لنواب الشعب، ويعلمون أنهم سيقعون  
في بؤرة الدكتاتورية العسكرية ممثلة في كرومبول؛ وأما  
أصبح الرجل هو سيد البلاد بلا منازع، فبقى الملك، وأمن  
الجمهورية، وبقي مجلس النواب، وكل هيئة تنظيمية مكونة  
من ٤١ عضواً بينهم كرومبول للثورة، وسراخا من صراع  
بين مجلس العموم والجنش، فبينما كان كرومبول يرغب في  
إخماد مجلس العموم بغير علم من مجلس الشعب الليباني  
تصدياً سياسياً، كان للجنش رأي في التخلص من الجيش  
بشيء، إلا أن لا يرى ضرورة إبقائه بعد انتهاء الحرب، على  
أن كرومبول لم يلبث أن دخل المجلس بصفته بعض جند  
في اليوم التالي لتسريح الجيش، وأمس جند بطر النواب،  
ثم حل الهيئة التنظيمية، وبدأت عهد الدكتاتورية في  
الليبية، التي استمرت حتى سنوات ١٦٥٣-١٦٥٨، منع  
كرومبول خلالها سبيلاً مطلقة.

وكان الشعب الليباني لم يستسلم للدكتاتورية، وبدأت

**بال بدوى** لله  
**إعلان الحقوق**

وبعد وفاة شارل الثاني خلفه اخوه فلانز في مختلف ايام في استرطسباد، ولكن الانجليز كانوا له بالمرصاد... فلما رأى العيون الحمراء رأى السمامة في القلعة، فتد بعلمه وهرب إلى فرنسا في سنة 1484.. عندئذ عرض على الانجليز عرض على الأمير وأمام أوربان و زوجته ماري.. ووجدوا الانجليز في قوة الحصول على الهزائم من الحقوق وانكسار الملائكة بين الشعب والعرض بشكل سرياً... وأسفرت المصافحة عن وثيقة بإعلان الحقوق، التي تضمنت بعض البرهان على كانت ركيزة للحضام البرلماني الديمقراطي في إنجلترا وهي:

- عقد البرلمان بين لفيفه والقوية.
- حرية الانتخابات البرلمانية.
- حرية الرأي للأعضاء البرلمان والحصانة البرلمانية فلا يجوز اعتقالهم من أجل خطيئهم.
- ضرورة إقرار البرلمان اجزاء جبابية هي ضريبة.
- ضرورة موافقة البرلمان لكي يجوز للملك حشد جيش في ايام السلم أو استقلاؤه.
- ليس للملك ان يوافق الوثائق أو يعفي أحدا من الخصوم لها..
- وأقبل وأمام أوربان وزوجته ماري هذه الوثيقة، وتم

شماره ۱۶۹۱

شروعاً؟  
 له: أنت طبيعياً الحال لم يكن  
 له يكون أبرئ - شيناً شيناً  
 الحقوق للكية التي أقرتها  
 تحديد أي غير مشروع، وليس  
 إلا عدم القيم، وكان  
 طاعت التي ورثها عن الزبديت  
 وكانت غلظته القائلة أنه لم  
 انقضي من أجل الاستقرار  
 السياسية.

القانون جانباً بالاحتساب إلى  
 حكمة، وكان يمكن التغلب إلى  
 ضروري لتجديد المقام،  
 على حالته وحياة أعباءه،  
 يمكن أن يطبق برئى كرومبول  
 والتغلب التي يتعرض لها عادة

استلزاماته في عرض إنجلترا، وضللت بعض الولايات الأمريكية في إيمانها بغير طغيانها، ورفضتها في الاستقلال، واستدركت كل من فرنسا وأسبانيا وهولندا إعزام اللامع، وبالرغم من هذه العداينة استطاع كرومويل أن يثبت مكانه المهيمنة عن طريق الحروب الخارجية، وظاهر ذلك إنجلترا الهولندية حيث كانت كل قدرتها السياسية، مما جعل إنجلترا تتعمق في مركزها الخارجي المتنازل بين دول أوروبا، وأن يضعها في مصاف الدول الاستعمارية، وقد أضحى كرومويل خليفة أبه ريتشارد الأول وسوسر عان أظهر كرامته في النظام الذي أوجده كرومويل، وتبين أن البلاد كانت في حاجة إلى شخصية قوية تستطيع أن تقيم البلاد، في تقديم، ولكن ولده لم تكن له قوة شخصية وإنما كان شغف الشخصية، على الرغم من أنه كان شابا محبا للخير إلا أنه لم يستطع أن يسيطر على هذه القوة، وواجه صعوبات جمة لم يكن له مقنونه مواجهتها بالجزء المطلوب، فقامت الحشود الطامية بين حطرن، خطر الجمهوريين الذين يفتخرون عن إنارة القلائل والانقلابات، وخطر للملكيين الذين يحدون إلى عودة النظام الملكي، وأخيرا خطر المصروفات للدولة الدينية.

التفتاح ليعلم أن ذلك غير كافٍ من هذه الاستبداد... واستطاعوا  
بصبرهم وجاهدتهم أن يحصلوا على هذه الوثائق التي قدون كلها  
تحت تقييد سلطة ذلك دون سلطة البرلمان... وهو ما يتعين به  
الحكام الإنجليزي... ذلك أصبح اختياراً إمبريانياً الإنجليزي  
المتوحد الأمثل الذي تضمنه السياسة التي في العالم أجمع. وهو ما  
يتميز عليه الذي تضمن الشعب والحكم من الاستبداد.  
حتى يتم من السياسة المطلقة التي يتبعها بها البرلمان الإنجليزي  
بأن يغفل عن ذلك أن البرلمان الإنجليزي يستطيع أن يغفل كل  
شيء إلا شيئاً واحداً هو قلب البرلمان في بريطانيا... والآن في رجل...  
وأنت تستطيع أن يغفل ما دون ذلك... وأنت تقولون ليس  
الخطأ هو الذي يحكم إنجلترا... وإنما يحكمها البرلمان...  
أما عن سلطة ذلك فهو الأول كل شيء إلا يتبعها بالأنف التي  
كانت سائدة في العصور الوسطى، أي أن معصوم من الحكماء  
وأنه معصومة لا أصل له ولا يخضع للحاكمية لا قبل ذلك وأما  
ولا يسأل إلا الناس... كل ذلك مسجل في الوثائق... ولكن شاهد  
التضيق الإنجليزي... والفرس في التضيق للحكومة التي هي  
الفرعون... ذلك كافية لتجلب هذه النقصان لكثير جبر على  
ورق...  
الكتابة - عندهم - ليست قضية نصوص تكتب على الورق،  
ولكنها قضية تقاليد وأعراف وقرن في النفوس إلى درجة  
التقييد حتى يستحيل التغلب فيها أو المساس بها تحت أي

وعنديها وصار يتش

يكون كذلك، ومن الواضح أن  
في قيد الحياة، مهما يكن من  
أن يحضر للمكثبين في معاودة  
سوف يكون حافزاً على تجديد  
يمكن الوصول إليه في فرنسا  
والدولة، وأشد لأيدى تلك  
... أن أعلم قارئى أن لدى  
عور الوطنى اللاتى يسترد مسار  
في التاريخ اللاتى بأن الرحلة  
وعندما وقع جيمس اللاتى ابن  
م. تبورت لورب ١٦٨٨ الحبيبة  
حتل له عمدا بالهروب في فرنسا،  
ومهما يكن من أمر، فإن الثورة

وعندما وافق ريشتر على نتيجة حاسمة وفي عهده وجهه مواجهة الواقع المقلقة، تآكل عن الأرض وترك الجيش حزيناً، التصرف، وتولى الجنرال بوموت، الأمر - وكان مساهماً في اختياره - يستعني بالجنرال الثاني الذي كان القليل من صفاته يومئذياً، واستجاب شرب البطاطس وعاد بسرعة إلى إنجلترا وأجلس على شاطئ كيبه وكاف مشغولاً في العمل إلى الحكم البريطاني والاستبداد (باري)، وعلى الرغم من الصبر المسموع الذي لا يوهن، كان الإبريق لم يتخطى ما سمعته سمير وكهذه في الاستبداد، وبذلك بدأ النسبة إلى عدم الإهتمام من كل من رفيقها أصحابها في الجمهورية، ومنهم أشخاص الأجانب (ملتون) الذي رصدها ما تخفى من عهده - بعد شرب البطاطس للبقاء عن الحشود - وأعاد الاستبداد، ووضع عليه الضمير، بداهة عن الحشود، الإنجليزي، ثم تركه يكتب آخر في البقاء عن الإحسان والتواضع والحب إلى... فقد كتبت بصرى، بعد ذلك، في البقاء إلى...

ظرف من الظرف والاول من جانب الشمال ولا من جانب الجنوب  
 وتأتي هذه الاول التي تتسحق في الديمقراطية اذ تفرق  
 عنها، واستقرت تقوى الدستور الانجليزي بالبرهانه،  
 وتحتيا بالديمقراطية وراسرا في الحقن العامة، ولكن كل ذلك  
 كلام في كلام. وهو لا يساوي من فوق التي كتبه عليه.  
 بل كل هذه الحقن تتوقف على راي الحاكم. اذ يشاء عليه.  
 واذا شاء منهها. والبرهان العظيم للنصص في عليها في  
 الدستور تصبح عديمة المفعول عن طريق القوانين سبعة  
 السبعة التي يصرها الحاكم كلما توجس خيفة من شبح  
 الحرية.

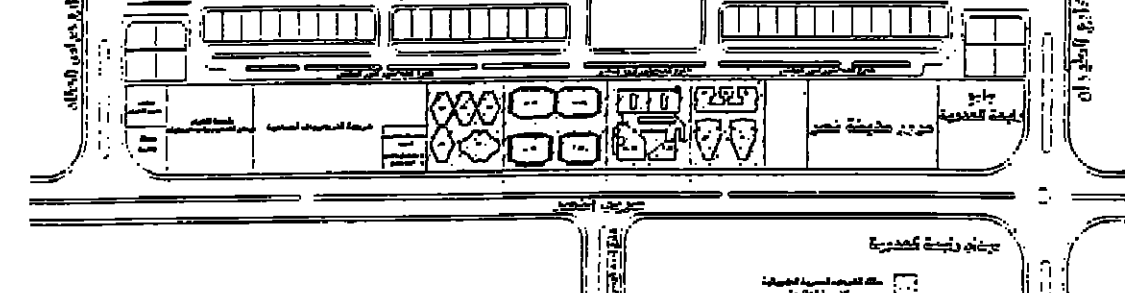
ومما لا يترك امره منقوضا لدى الشعب، والقوة التي اعلم،  
 واستنادا للاحكام اذ علم ان الحرية في وسعها السوابج التي  
 يحكي الدولة من اذن الشعب وجوز الحاكم، وهي وجعها الاناخ  
 الصالح للاحكام عليه. عليه عليه.

## قیلات و شقق سکنیہ


تشطبيات فاقرة، مساحات مختلفة لكافة الاحتياجات  
السادة ٣ سجاد سجاد في، خصه خاص السادة الذي

فرصة بالمرحلة الأخيرة من مشروعها العملاق طيبة ٢٠٠

للتقى طريق النصر مع عباس العقاد - بجوار سينما طاسة (١)، (٢)



الإستعلام والحجز والتعاقد

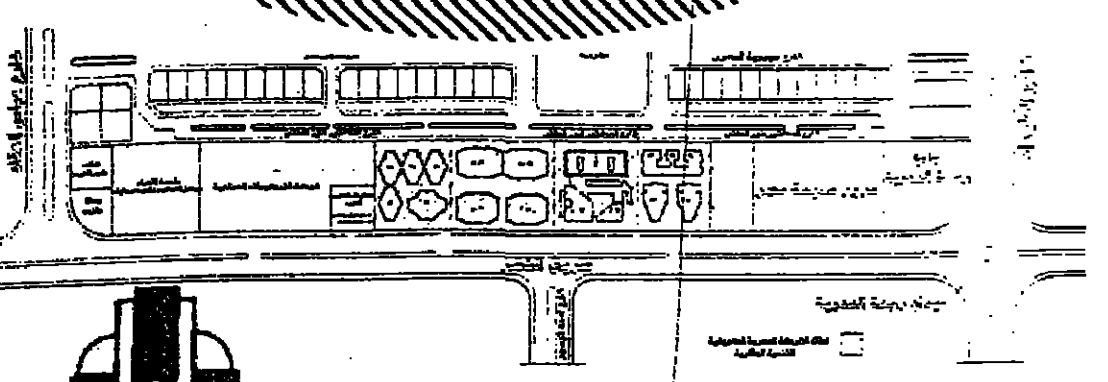
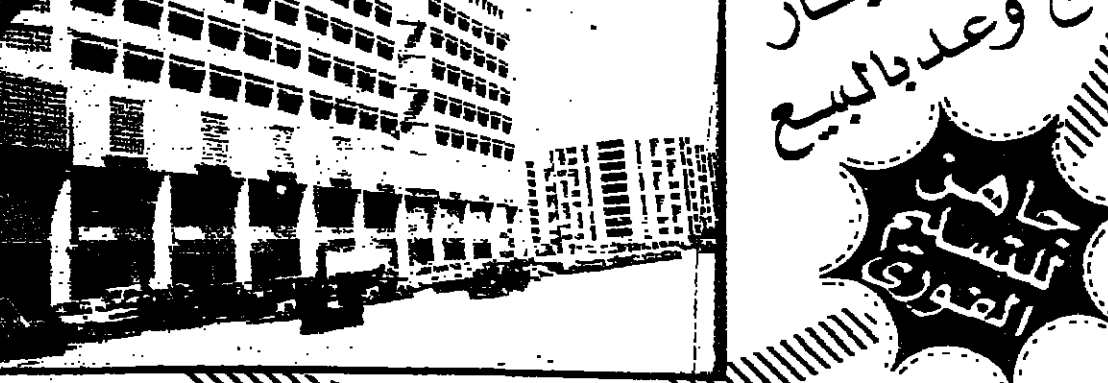
 بمقر الشركة الإدارية الدور الثامن بجمع طيبة ٢٠٠٠ - بمدينة نصر  
ت: ٢٦١٥٩٨٣ / ٢٦١٥٩٨٣ / ٢٦٣٨٣٤٤ / ٢٦٣٨٣٤٤ فاكس: ٨٠٠٨٠٢٦٤

يوميّاً من الساعة ٩ صباحاً حتى الساعة ٣ ظهراً ماعدا يوم الجمعة

مكتب إدارة أعمالك ... معنا ... بالمبنى الإداري - طيبة ...

مساحات تبدأ من ١٠٠م إلى ٢٢٠٠م

بيع أو ايج



**نحن في استقبالك** من الساعة ٩ صباحًا حتى ٣ ظهرًا طوال أيام الأسبوع عدا يوم الجمعة

شركة المصرية الكويتية للتنمية العقارية - المبنى الإداري، منطقة ٤٠٠٠

ور القاصص - طريقه الضم - مدينة ضم - خلف بينما طيبة (١)، (٢) - وفاكس ٩٦٠٠٨